

Kalligraphie mit Ritualack

SA 23. März 2024

Leporellos gestalten

SA 25. Mai 2025

Schrift und Hintergrund

SA 29. Juni 2024

Kalligraphische Würfel gestalten

Zeit: 10 - 17 Uhr, mit 1h Pause

Ort: Buchbinderei Fuchs, Druckwerkstatt

Kursbeitrag: €99,- pro Kurstag

max. 8 Teilnehmer

Alle Kurse sind für Anfänger und Fortgeschrittene geeignet.

Material (Federn/Stifte, Tinte/Tusche, Papiere, Lineale) mitbringen, soweit bereits vorhanden - wird aber zum Kennenlernen auch zur Verfügung gestellt.

Seit etwa 10 Jahren beschäftige ich mich intensiv mit Kalligraphie, habe in dieser Zeit mein Wissen und Können bei namhaften europäischen Kalligraphen erlernt und gefestigt und bin begeistert von den grenzenlosen Möglichkeiten, mit Buchstaben zu experimentieren, die Schrift verschmelzen zu lassen mit Strukturen, Flächen, Farben und Hintergründen...

Dieses Schreiben ist zugleich Meditation - und wenn der Buchstabe flüssig von der Hand geht und passt, dann ist das einfach ein wunderschönes Gefühl.



Gleichzeitig kann man anderen Freude machen mit kalligraphisch gestalteten Karten, Bildern, Leporellos, Glückwünschen aller Art - ganz persönlichen Geschenken.

Gerne gebe ich mein Wissen und Können in Kursen an Interessierte weiter und führe sie von der eigenen Handschrift schrittweise hin zur

KALLIGRAPHIE

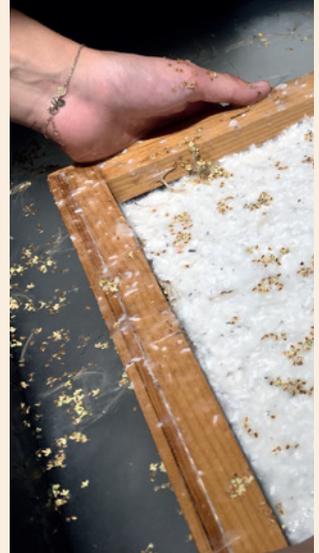
Kursbeschreibungen



Papierschöpfen: von der Pflanzenfaser zum Papier

Deine ersten Schritte als Papiermacher. Mach dich vertraut mit unseren Rohstoffen, Arbeitsmaterialien und dem geheimnisvollen Zusammenspiel von Fasern und Wasser. Bekomme ein Gefühl für die vielseitigen gestalterischen Möglichkeiten mit Papierpulpe und lerne Papier von einer völlig neuen Seite kennen.

Früher wurden Seiden- oder Lumpenreste, sogenannte „Haltern“, gesammelt und zu Papier verarbeitet. Heute bedienen wir uns an den Resten aus dem Aktenvernichter oder an leeren Pappbechern, um neues Fasermaterial zu gewinnen. So wird nicht nur Abfall vermieden, sondern werden auch noch tolle neue Dinge daraus gezaubert. Die eigene Kreativität kommt dabei nicht zu kurz und jeder geht mit wunderbaren, selbstgeschöpften Werken nach Hause.



Buchbinden - alt bewährt und doch ganz neu

Von den Holztafeln bis zu Pergamenten, von Kunstwerken der mittelalterlichen Schreiber, die kostbare Bucheinbände fertigten, bis hin zur Erfindung des Buchdrucks 1455 spielte die Buchbinderei stets eine überaus wichtige Rolle. Noch heute ist trotz der technologischen Innovationen für Buchliebhaber die Bindung weiterhin von großer Bedeutung und wichtiger Bestandteil des Buches.

Gestalte in diesem Kurs dein eigenes Buch mit handgeschöpftem Papier, fadengeheftet, mit Leinendecke, individuell geprägt - jedes Werk ist ein Unikat und wird dir lange Freude bereiten.





BoxenStopp - Schachteln, Kartonagen und Boxen gestalten

Aus verschiedenen edlen Grundmaterialien wie Pappe, Karton, Leinen, Leder und Büttenpapier entstehen außergewöhnliche Boxen, Kartonagen und Schachteln.

Ob Urlaubsfotos, Dokumente oder persönliche Schätze und Andenken - alles, was eine ganz besondere Aufbewahrung verdient, findet hier ein hochwertiges, individuelles Plätzchen.

Jedes Werk ist ein Unikat!



Holz- und Linolschnitt - die Magie des scharfen Schnittes

Wir fertigen in diesem Kurs einen Holz- oder Linolschnitt an, erörtern die einzelnen Schritte, um vom Entwurf zum fertigen Druck zu gelangen. Der Umgang mit Werkzeug und Pressen wird euch genau erklärt. Am Ende dieses Kurses ist jeder fähig, selbstständig einen Holz- oder Linolschnitt anzufertigen und abzudrucken. Die Vorlagen können aus unserem Fundus ausgewählt werden, doch noch besser ist, ihr lasst eurer Kreativität freien Lauf und gestaltet eure eigenen Vorlagen. Bitte Arbeitskleidung mitbringen!



Drucken, was das Zeug hält

Die Teilnehmer/innen erwartet ein kreativer und inspirierender Ausflug in die Welt der Druckkunst. Für Anfänger wie für Fortgeschrittene gibt es hier im Kurs einen Einblick in die Grundlagen des Druckens, ebenso wie einen tieferen Blick in die Trickkiste mit vielen Tipps und Kniffen zu den Themen Material, Werkzeuge und Techniken. Ob Linol- oder Holzschnitte, Material- oder Naturdrucke... hier wird gedruckt, was das Zeug hält.

Bitte Arbeitskleidung mitbringen!

Naturselbstdrucke/Pflanzendrucke

Mit dem Druck von Blüten und Blättern und anderen Fundstücken kreieren wir wunderschöne, kunstvolle Werke, die die Schönheit der Natur wiedergeben. Hierbei wird z.B. das mit Farbe eingewalzte Blatt als Druckstock verwendet. Auf diese Weise entsteht ein Spiegelbild als direkter Abdruck aufs Papier. Die Natürlichkeit und besondere Detailtreue, die mit diesen Verfahren möglich sind, begeistern jedes Mal wieder aufs Neue. Wer möchte, nimmt gerne Blätter, Blüten, Stängel und was sonst noch interessantes auf Wiesen und in Wäldern zu finden ist, mit Arbeitskleidung wird empfohlen!



Körperbilder nach mal- und gestalttherapeutischen Ansätzen

Hier habt ihr die Möglichkeit, auf großflächigen Papierbahnen, euren Emotionen freien Lauf zu lassen. Von der Mitte ausgehend, mit Materialien wie Pastellkreiden, Bunt- und Bleistiften, Kalligrafiefedern und Acrylfarben, gestalten wir mit ganzem Körpereinsatz. Endlich ein geschützter Raum um sich voll und ganz austoben zu können. Lebensgroße Körperbilder entstehen, die dein Inneres sichtbar machen. Lass dich überraschen!

Bitte extra Arbeitskleidung mitnehmen, da wir direkt am Papier sitzend arbeiten. Duschmöglichkeiten sind vorhanden.



Visitenkarten

In diesem Workshop habt ihr die Möglichkeit, eure eigenen Visitenkarten zu gestalten: Mit Bleilettern gesetzt und mit Heißfolienprägung auf schönen Karton geprägt, macht sich jeder seine individuelle Karte. Wer möchte, kann mit einem Linolschnitt sein Logo als Stempel kreieren - ein haptisch und optisch besonderes Erlebnis.

